

Mihaela Vlăsceanu

# IOAN ISAC

Împlinirea unei vocații

EDITURA MEGA  
Cluj-Napoca, 2020

**Ioan Isac**

***Împlinirea unei vocații***

Album îngrijit de Dr. Caius Glad Streian (Asociația Amiacor)

Design grafic: Vedo Grup

Fotografii: Dana Moica

Coperta 1: Uliță din Ciclova Montană (detaliu)

Pagina 2: Autoportret (detaliu)

© Mihaela Vlăsceanu

Editura Mega, Cluj-Napoca, 2020

Tipar: Mega Print, Cluj-Napoca

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

MIHAELA VLĂSCEANU

Ioan Isac, *Împlinirea unei vocații* / Mihaela Vlăsceanu

Prefață: Pavel Șușară

Cluj-Napoca, Editura Mega, 2020

ISBN 978-606-020-250-9

## *Argument*

*Volumul de față apare ca un omagiu adus pictorului Ioan Isac la împlinirea a 70 de ani de la trecerea sa în neființă, prilej de a readuce în atenția publicului un artist a cărui personalitate creatoare s-a remarcat într-o perioadă istorică de cristalizare și afirmare plenară a specificului național.*

*Studiul elaborat de Mihaela Vlăsceanu, istoric de artă și conferențiar la Universitatea de Vest din Timișoara, se înscrie în tradiția istoriografică bănățeană inaugurată de Rodica Vărtaciu. Direcția este, în cazul de față, orientată către analiza unui material inedit – lucrările pictorului păstrate în casa menționată documentar cu titulatura de „Muzeul Ioan Isac”. La acestea se adaugă lucrări din colecția Mitropoliei Banatului, precum și din colecțiile particulare ale Prof. Dr. Fulger Lazăr, Prof. Dr. Grigore Nubert, Dr. Adrian Bădescu, Robert Șerban și pictorului Oravitzan, cărora le suntem profund îndatorați.*

*De asemenea, suntem onorați de colaborarea cunoscutului critic și istoric de artă Pavel Șușară, ale cărui gânduri așternute în prefața lucrării re poziționează creația pictorului bănățean pe scara valorilor artistice naționale și europene.*

*Un gând de adâncă recunoștință pentru susținerea proiectului se îndreaptă către maestrul Silviu Oravitzan, al cărui parcurs biografic și artistic se leagă de pictorul născut la Ciclova Montană.*

*Expoziția găzduită de Muzeul Național al Banatului (manager Claudiu Ilaș) în toamna anului 2020 surprinde un fragment important al devenirii artistice a pictorului bănățean, prilejuind o necesară repunere a operei sale în patrimoniul artistic național și un moment oportun pentru lansarea albumului „Ioan Isac”.*

**Dr. Caius G. Streian**



# Cuprins

Prefață	8
Ioan Isac. Împlinirea unei vocații	11
Ioan Isac. Fulfilling a calling. Abstract	147
Cronologie	151
Catalog lucrări	152
Bibliografie	159